

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа учебного предмета «Родной язык» для уровня основного общего образования раз-работана на основе следующих документов:

Федерального закона от 29.12.2012 N-273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в

действующей редакции;

Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской

Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ); Фундаментального ядра содержания общего образования;

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования

(Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897) в действующей редак-

ции;

Примерной программы основного общего образования по русскому языку для основной шко-

лы, составленной на основе федерального государственного образовательного стандарта;

Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных

организаций, реализующих программы основного общего образования, одобренной решением

федерального научно-методического объединения по общему образованию (Протокол №2/18

от 31 января 2018 года);авторской программы (авторы программы М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский),соответствующей федеральному государственному образовательному стандарту.

Программа включает пояснительную записку, в которой раскрываются цели изучения русско-го родного языка, даётся общая характеристика курса, определяется место учебного предмета «Родной язык» в учебном плане, раскрываются основные подходы к отбору содержания кур-са, характеризуются его основные содержательные линии.

Программа устанавливает требования к результатам освоения основной образовательной про-граммы основного общего образования по русскому родному языку на личностном, мета-предметном и предметном уровнях, примерное содержание учебного предмета «Русский род-ной язык».

Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методи-ческие стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного пред-мета «Родной язык».

**Цели изучения учебного предмета «Родной язык»**

Программа учебного предмета «Родной язык» разработана для МБОУ «Актабанская СОШ, реализующего наряду с обязательным курсом русского языка, изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

* соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются **следующие цели:** воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духов-ной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия рус-ского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него - к родной культуре;воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения; совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому са-мосовершенствованию; углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специ-фике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

совершенствование умений познавать,анализировать,классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

**Место учебного предмета «Родной язык» в учебном плане МБОУ «Актабанская СОШ»**

Программа составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной

образовательной программы, представленной в федеральном государственном образова-тельном стандарте основного общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме33 часов( в год) 6кл-8, 7кл-8, 8кл-17 часов на уровне основного общего образования .

**Общая характеристика учебного предмета «Родной язык»**

Русский язык - государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и по-стоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им - мо-гучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и переда-чи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уро-вень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире ду-ховно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интел-лектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, па-мять и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразо-вания и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную куль-туру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык нераз-рывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объ-ектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса «Родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации

* ней. Учебный предмет «Родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного кур-са «Русский язык».

В содержании курса «Родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих от-ношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой

системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

**Важнейшими задачами курса являются** приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование преставлений школьников о сход-стве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, наци-ональных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспита-нию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развива-ющемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового ни-гилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

**Основные содержательные линии программы учебного предмета «Родной язык»**

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основ-ного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют пре-имущественно практико-ориентированный характер.

* соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:
* первом блоке - **«Язык и культура»** - представлено содержание, изучение которого позво-лит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры рус-ского народа, национальнокультурную специфику русского языка, обеспечит овладение нор-мами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфи-ческого в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок - **«Культура речи»** - ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навы-ками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и вырази-тельности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользо-ваться ими.

* третьем блоке - **«Речь.Речевая деятельность.Текст»** - представлено содержание, направ-ленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры уст-ной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оцени-вать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекват-ные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функцио-нальносмысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

**ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕ-**

**ГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО РУССКОМУ РОДНОМУ ЯЗЫКУ**

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечивать:

воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хра-

нителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

приобщение к литературному наследию своего народа;

формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;

осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение

культуры народа;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культу-

ры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответ-

ствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функ-ционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне ос-новного общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

**Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:**

осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном ми-

ре;

осознание роли русского родного языка в жизни человека;

осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с

историей общества;

осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правиль-

ное употребление их в речи;

понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образ-ностью; распознавание, характеристика.

понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным

компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов,

уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; зна-

ние источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок,

крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;

характеристика лексики с точки зрения происхождения

понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке;

понимание причин изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики

между активным и пассивным запасом слов;

определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как

части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;

соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского

речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;

использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении кон-кретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, сло-варей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологи-ческих фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выра

жений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпите-тов, метафор и сравнений.

**2.Овладение основными нормами русского литературного языка** (орфоэпическими,лек-сическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стили-стическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для куль-

турного человека;

анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой

* собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основными нормами лите-ратурного языка; соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используе-мых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; стремление к речевому самосовершенствованию;

формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совер-шенствование и развитие;

**соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:**

правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности; нормы употребления синонимов‚ антонимов‚ омони-мов‚ паронимов; употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требова-нием лексической сочетаемости; различение стилистических вариантов лексической нормы;

употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом стилистических ва-риантов лексической нормы; употребление синонимов, антонимов‚ омонимов с учётом стилистических вариантов лексиче-ской нормы; различение типичных речевых ошибок;

редактирование текста с целью исправления речевых ошибок; выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

**соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного язы-ка:**

правильное употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом вари-антов грамматической нормы; правильное употребление синонимических грамматических конструкций с учётом смысловых

* стилистических особенностей; редактирование текста с целью исправления грамматических ошибок;

выявление и исправление грамматических ошибок в устной речи;

**соблюдение основных норм русского речевого этикета:** этикетные формы и формулы об-

ращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он»;

соблюдение этикетных форм и устойчивых формул‚ принципов этикетного общения, лежа-

щих в основе национального речевого этикета;

соблюдение русской этикетной вербальной и невербальной манеры общения;

использование в общении этикетных речевых тактик и приёмов‚ помогающих противостоять

речевой агрессии;

использование при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета; соблюдение норм русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения; понимание активных процессов в русском речевом этикете;

**соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка** (в рамках изученного в основном курсе);

**соблюдение основных пунктуационных норм современного русского** **литературного**

**языки** (в рамках изученного в основном курсе);

использование толковых, в том числе мультимедийных, словарей для определения лексиче-

ского значения слова, особенностей употребления;

использование орфоэпических, в том числе мультимедийных, орфографических словарей для

определения нормативного произношения слова; вариантов произношения;

использование словарей синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов для уточнения значе-

ния слов, подбора к ним синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов, а также в процессе

редактирования текста;

использование грамматических словарей и справочников для уточнения нормы формообразо-

вания, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов

грамматической нормы; в процессе редактирования текста;

использование орфографических словарей и справочников по пунктуации для определения

нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

**3.Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (го-ворения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств уст-ной и письменной коммуникации):**

владение различными видами слушания (детальным, выборочным‚ ознакомительным, крити-

ческим‚ интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публици-

стических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поиско-

вым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функциональ-

но-смысловых типов речи;

умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного тек-

ста умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста:владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информа-ции (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;

владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях; уместное использование коммуникативных стратегий и тактик устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, по-здравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре;

умение строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (от-

вет-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную

работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

владение умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собесед-

ника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки;

создание устных и письменных текстов описательного типа: определение, дефиниция, соб-

ственно описание, пояснение;

создание устных и письменных текстов аргументативного типа (рассуждение, доказательство,

объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оп-

понента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации); оценка причин неэф-

фективной аргументации в учебно-научном общении;

создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление ре-

ферата в письменной форме и представление его в устной форме;

чтение, комплексный анализ и создание текстов публицистических жанров (девиз, слоган, пу-

тевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);

чтение, комплексный анализ и интерпретация текстов фольклора и художественных текстов

или их фрагментов;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения их эффективности,

понимание основных причин коммуникативных неудач и объяснение их; оценивание соб-

ственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребле-

ния;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы;

сопоставление чернового и отредактированного текстов.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»**

**Личностные:**

воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хра-

нителю культуры, включение в культурно - языковое поле своего народа;

приобщение к литературному наследию своего народа;

формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;

осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа.

**Метапредметные:**

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответ-ствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функ-ционально-смысловых типов и жанров.

**Предметные:**

Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:

осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;

осознание роли русского родного языка в жизни человека;

осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с

историей общества;

осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правиль-

ное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъ-

ективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художе-

ственной литературы разных исторических эпох;

понимание слов с живой внутренней формой; осознание национального своеобразия обще-языковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика.

понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным

компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов,

уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; зна-

ние источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок,

крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;

характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимство-

ванная; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия нацио-

нальных культур; характеристика

заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени

вхождения (самые древние и более поздние); распознавание старославянизмов, понимание

роли старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая ха-

рактеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);

понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов,

заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об

особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствова-

ний последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов; *S* понимание

причин изменений в словарном составе языка,

перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определение

значения устаревших слов с национально-культурным компонентом; определение значения

современных неологизмов, характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистиче-

ской окраске;

определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов; осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних

факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном

русском языке;

соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского

речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов; использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая

сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной ста-тьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологи-ческих словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и погово-рок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.

Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексиче-

скими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта

использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных выска-

зываний;

стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ре-

сурсами лексики и фразеологии языка:

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для куль-

турного человека;

анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой

* собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основными нормами лите-ратурного языка; соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используе-мых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; стремление к речевому самосовершенствованию;

формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совер-шенствование и развитие; соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

различение произносительных различий в русском языке, обусловленных темпом речи и сти-лями речи; различение вариантов орфоэпической и акцентологической нормы; употребление слов с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы;

употребление слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы; понимание активных процессов в области произношения и ударения; соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка: нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов; употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; употребление терминов в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе,

разговорной речи; опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма;

различение стилистических вариантов лексической нормы;

употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом стилистических ва-

риантов лексической нормы;

употребление синонимов, антонимов, омонимов с учётом стилистических вариантов лексиче-

ской нормы;

различение типичных речевых ошибок;

редактирование текста с целью исправления речевых ошибок; выявление и исправление рече-

вых ошибок в устной речи;

соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:

различение вариантов грамматической нормы:

соблюдение основных норм русского речевого этикета;

ситуациях делового общения;

понимание активных процессов в русском речевом этикете;

соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка (в

рамках изученного в основном курсе);

соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языки (в

рамках изученного в основном курсе);

использование толковых, в том числе мультимедийных, словарей для определения лексиче-ского значения слова, особенностей употребления;

использование орфоэпических, в том числе мультимедийных, орфографических словарей для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения; использование словарей синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значе-ния слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;

использование грамматических словарей и справочников для уточнения нормы формо-образования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания ва-риантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;

использование орфографических словарей и справочников по пунктуации для опре-деления нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

3.Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говоре-ния и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и пись-менной коммуникации):

владение различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, крити-

ческим, интерактивным) монологической речи,

учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-

смысловых типов речи;

владение различными видами чтения учебно-научных, художественных, публицистических

текстов различных функционально-смысловых типов речи;

умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного тек-

ста умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;

проведение анализа прослушанного или прочитанного текста

владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях; уместное использование коммуникативных стратегий и тактик устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, по-здравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре;

умение строить устные учебно-научные сообщения различных видов ,рецензию на проектную

работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

владение умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собесед-

ника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки;

создание устных и письменных текстов описательного типа

создание устных и письменных текстов аргументативного типа; оценка причин неэффектив-

ной аргументации в учебно-научном общении;

создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление ре-

ферата в письменной форме и представление его в устной форме;

чтение, комплексный анализ и создание текстов публицистических жанров (девиз, слоган, пу-

тевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);

чтение, комплексный анализ и интерпретация текстов фольклора и художественных текстов

или их фрагментов;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы;

сопоставление чернового и отредактированного текстов.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»**

**6 класс (8 ч)**

**Раздел 1. Язык и культура (2 ч)**

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Диалекты как часть народной культуры.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Националь-но-культурная специфика русской фразеологии. Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

**Раздел 2. Культура речи (4 ч)**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Стилистические

особенности произношения и ударения (литературные‚ разговорные‚ устарелые и профессиональные).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления синонимов, антонимов, омо-нимов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка**.** Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения.

**Речевой этикет**

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета. Этика и речевой этикет.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (2 ч)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы чтения. Текст, тематическое единство текста.

Тексты описательного, повествовательного типа. Функциональные разновидности языка.

**7 класс (8 ч)**

**Раздел 1. Язык и культура (2 часа)**

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка. Лексические заимствования последних десятилетий. Употреб-ление иноязычных слов как проблема культуры речи.

**Раздел 2. Культура речи (4 ч)**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка.Нормы ударения впричастиях.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Паронимы и точ-ность речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Варианты грам-матической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

**Речевой этикет**

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, артикуля-ция, эмоциональность речи, интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (2 ч)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения. Текст как единица языка и речи. Виды абзацев. Функциональные разновидности языка Язык художественной литературы.

**8 класс (17ч)**

**Раздел 1. Язык и культура (6 ч)**

**Роль языка и культуры в жизни общества**. Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

**Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы**. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

**Речевой этикет**. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «ВЫ» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

**Раздел 2. Культура речи (6 ч)**

**Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка**. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в'];произношение мягкого [н] перед ч и щ.

**Типичные акцентологические ошибки в современной речи.**

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (врач пришел – врач пришла); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного несколько и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными два, три, четыре (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

**Речевой этикет**

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений‚ использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации‚ помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (5 ч)**

**Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д

**Тематическое планирование**

***Русский родной язык***

**6 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема раздела | Кол-во часов |
| 1 | Язык и культура. | 2 |
| 2 | Культура речи. | 4 |
| 3 | Речь. Речевая деятельность. Текст. | 2 |
| Итого: 8ч. | | |

**7 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема раздела | Кол-во часов |
| 1 | Язык и культура. | 2 |
| 2 | Культура речи. | 4 |
| 3 | Речь. Речевая деятельность. Текст. | 2 |
| Итого:8ч. | | |

**8 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема раздела | Кол-во часов |
| 1 | Язык и культура. | 6 |
| 2 | Культура речи. | 6 |
| 3 | Речь. Речевая деятельность. Текст. | 5 |
| Итого:17ч. | | |